



« DES SCIENCES AUX BEAUX ARTS »

Souvenirs et oublis

Les secrets de fabrication de votre mémoire.

Rencontre débat au Style Café (ex Favela Chic)

Place Saint Michel (cathédrale) à Amiens

Mardi 10 janvier 2012 de 18h 30 à 20h

Résumé :

A la question « Pourriez-vous dater votre premier souvenir ? », il est souvent difficile de répondre. Quand on réfléchit plus sérieusement à ses souvenirs d'enfance, on peut s'interroger sur la nature même de ces souvenirs. S'agit-il d'instantanés que nous avons vécus tels quels ou avons-nous reconstruit des moments de notre vie sur la base d'un récit qui nous a été compté par nos proches ?

Comment peut-on être traumatisé adulte par des choses dont on ne se souvient pas ?

La mémoire se construit et s'entretient par la réorganisation permanente de connexions entre des milliards de neurones : Le nombre de combinaisons possibles est telle qu'on lui prête des capacités infinies ...

Elle pourrait être définie comme la « conscience du passé », auquel cas, elle serait le propre de l'homme.

Elle pourrait aussi être réduite à un outil d'enregistrement d'informations.

Alors Du souvenir d'enfance éloigné de la réalité au « trou de mémoire » en passant par les difficultés d'apprentissage... Que sait-on aujourd'hui de l'organe du corps humain le plus étonnant ?

Questions :

- Comment se construit la mémoire ? Sommes-nous égaux devant le processus de mémorisation ?
- Les informations visuelles et sonores sont-elles traitées de la même manière que celles liées aux mouvements aux réflexes ou à la sensibilité physique ?
- La « mémoire qui flanche » est-elle le signe d'une déficience de l'encodage, du stockage ou de la capacité de rappel de l'information ?
- Comment se forme un souvenir ? Comment nos besoins, désirs, sentiments et émotions nous influencent au point de « fabriquer » des souvenirs qui s'éloignent de la réalité ?
- De quoi se souvient-on ? Qu'est-ce que l'oubli et pourquoi oublie-t-on ? Comment se fait le tri ?
- Quelles évolutions historiques dans la perception que nous avons du fonctionnement de la mémoire ?

Un café pour remonter le temps...

Intervenants :

- **Professeur Olivier GODEFROY**, Chef du service Neurologie – CHU Amiens Nord

- **Véronique QUAGLINO**, Maître de conférences à l'Université de Picardie Jules Verne. Neuropsychologue.

- **Jean-Claude DUPONT**, Professeur des Universités, historien des sciences- Université de Picardie Jules Verne,

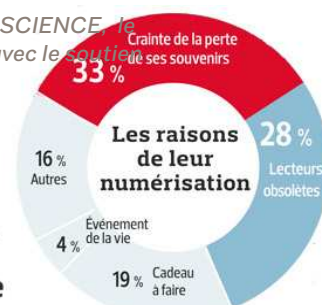
CETTE CONFERENCE EST PROPOSEE PAR LE CNAM PICARDIE

Contact CNAM : Carole BLERIOT 03 22 33 65 55 - bleriot@cnam.fr

« DES SCIENCES AUX BEAUX ARTS », est une série de conférences en partenariat avec OMBELLISCIENCE, le Parc ZOOLOGIQUE d'Amiens, le CNAM PICARDIE, l'ESIEE et l'Université de Picardie Jules Verne, avec le soutien d'AMIENS Métropole. .

ENTREE LIBRE & GRATUITE - VENEZ NOMBREUX !!

71%
des souvenirs
conservés sur les
vieux films, photos
ou diapos sont
liés à la famille



Source : Étude Forever.NET, réalisée en juin 2009 et février 2010 auprès d'un panel de 400 personnes.